

ΘΕΜΑ: 21^{ος} Πανελλήνιος Διαγωνισμός Μαθητικής Δημιουργίας για τους Πρόσφυγες 2017

Σας γνωρίζουμε ότι η Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (Υ.Α.) και η Επιτροπή Ευαισθητοποίησης των Νέων, στην οποία συμμετέχουν το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, το Ίδρυμα Μαραγκοπούλου για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου, η Ομοσπονδία Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης - ΚΕ.ΜΕ.ΤΕ., η Διδασκαλική Ομοσπονδία Ελλάδας - Ι.Π.Ε.Μ, η Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, η Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Πολιτιστικών Θεμάτων (ΠΕΕΠΟΘΕ), το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, το Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής του Πανεπιστημίου Αθηνών, ο Συνήγορος του Πολίτη - Συνήγορος του Παιδιού και το Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες, στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων τους με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των νέων ανθρώπων στο προσφυγικό ζήτημα, προκηρύσσουν **Πανελλήνιο Διαγωνισμό Μαθητικής Δημιουργίας για το Σχολικό Έτος 2017-2018** μεταξύ των μαθητών της Γ΄ τάξης Γυμνασίου και της Α΄ τάξης Λυκείου καθώς επίσης και μεταξύ των μαθητών της ηλικιακή ομάδα του Γυμνασίου των Δομών Υποδοχής για την Εκπαίδευση Προσφύγων (ΔΥΕΠ) που λειτουργούν σε σχολικές μονάδες της χώρας, ατομικά ή ομαδικά.

Η συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι προαιρετική και οι εργασίες θα εκπονηθούν εκτός ωρών διδασκαλίας. Το θέμα του φετινού Διαγωνισμού είναι **«Υπάρχουμε μαζί»**.

Κατηγορίες Συμμετοχής

Α΄ Λυκείου: Δημιουργική Γραφή – ατομική συμμετοχή

Πρωθητικό βίντεο - ομαδική συμμετοχή

Γ΄ Γυμνασίου: Φωτογραφία – ατομική συμμετοχή

Δημιουργία αφίσας – ομαδική συμμετοχή

ΤΟ ΘΕΜΑ : «Υπάρχουμε μαζί»

Ζούμε σε μια εποχή, που ο αριθμός των ανθρώπων που έχουν αναγκαστεί να ξεριζωθούν από τα σπίτια τους σε όλο τον κόσμο έχει ξεπεράσει τα επίπεδα του Δεύτερου Παγκοσμίου Πολέμου. Κάθε μέρα χιλιάδες οικογένειες αναγκάζονται να εγκαταλείψουν την πατρίδα τους εξαιτίας του πολέμου, διώξεων και παραβιάσεων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Άνθρωποι όπως εσύ κι εγώ. Γίνονται πρόσφυγες. Ο μισός από αυτόν τον προσφυγικό πληθυσμό είναι παιδιά. Παιδιά που αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν μέσα σε μια στιγμή το σπίτι τους, τους φίλους τους, πολλές φορές την οικογένειά τους και όλα όσα γνώριζαν και αγαπούσαν. Πολλά από αυτά περνούν όλη την παιδική τους ηλικία μακριά από την πατρίδα τους. Μπορεί να παραμείνουν για χρόνια μακριά από το σχολείο και ό,τι τα συνδέει με μια κανονική καθημερινότητα.

Από το 2015 και μετά πάνω από ένα εκατομμύριο άνθρωποι, στη μεγάλη πλειοψηφία τους διαφεύγοντας από τον πόλεμο και τις διώξεις στη χώρα καταγωγής τους, διέσχισαν το Αιγαίο αναζητώντας ασφάλεια στην Ευρώπη. Από αυτό το πρόσφατο προσφυγικό ρεύμα, βρίσκονται πλέον στη χώρα περίπου 45.000 άνθρωποι. Άνθρωποι που προσπαθούν να δουν το μέλλον τους με αισιοδοξία και να κάνουν μια νέα αρχή με τις οικογένειές τους, είτε σε κάποια άλλη χώρα της Ευρώπης, όπου περιμένουν να μεταβούν, είτε στη χώρα μας. Αυτό το νέο ξεκίνημα θα είναι μια ζωή μαζί με τους ανθρώπους της κοινωνίας υποδοχής τους. Μαζί στο σχολείο, στη γειτονιά, στη δουλειά, στο πανεπιστήμιο, μαζί στις νέες εμπειρίες που θα φέρει η νέα ζωή. Πίσω από κάθε άνδρα, γυναίκα και παιδί πρόσφυγα βρίσκονται άνθρωποι με ξεχωριστά ταλέντα και ικανότητες, όπως όλοι μας. Είναι δάσκαλοι, μηχανικοί, μάγεις, καλλιτέχνες, φοιτητές, γείτονες, συμμαθητές μας στο σχολείο.

Αυτό που μας ενώνει και μας φέρνει **«μαζί»** είναι ότι όλοι έχουμε ελπίδες και όνειρα για το μέλλον μας. Και όλοι έχουμε ανάγκη να μένουμε κάπου με ασφάλεια, να μπορούμε να αναπτύξουμε τις

δεξιότητες και τα ταλέντα μας μέσα από το σχολείο και την εργασία μας, να μπορούμε να συνεισφέρουμε θετικά στην κοινωνία στην οποία ζούμε και ανήκουμε.

Συμμετοχή στο διαγωνισμό

Α' Λυκείου: Γραπτό κείμενο - ατομική συμμετοχή

Γράψε το δικό σου κείμενο με τίτλο **“Υπάρχουμε μαζί”**, λαμβάνοντας υπόψη το παραπάνω εισαγωγικό σημείωμα. Το κείμενό σου μπορεί να έχει τη μορφή:

- ιστορίας ή αποσπάσματος ενός βιβλίου ή διηγήματος για παιδιά
- ποιήματος
- αποσπάσματος ημερολογίου (ενός υπαρκτού ή φανταστικού προσώπου)

Η αφήγηση μπορεί να γίνει είτε σε πρώτο είτε σε τρίτο πρόσωπο και μπορεί να αφορά μια πραγματική εμπειρία ή κατάσταση ή μια φανταστική ιστορία. Στο κείμενό σου μπορείς να αποτυπώσεις τι σημαίνει για εσένα η φράση «Υπάρχουμε μαζί» στο πλαίσιο ομάδων, κοινοτήτων και κοινωνιών, που είναι πολυπολιτισμικές και όπου συνυπάρχουν άνθρωποι με διαφορετικές εμπειρίες, γλώσσες και χώρες καταγωγής, αλλά και με κοινές βασικές ανάγκες και ανθρώπινα δικαιώματα.

Α' Λυκείου: Οπτικοακουστικό μήνυμα / βίντεο – ομαδική συμμετοχή (μέχρι 5 άτομα)

Δημιουργείστε ένα βίντεο σε ομάδες μέχρι 5 ατόμων με διάρκεια μέχρι 60 δευτερόλεπτα για χρήση στην τηλεόραση ή το διαδίκτυο με τίτλο: **«Υπάρχουμε μαζί»**.

Με αφορμή το εισαγωγικό σημείωμα και πραγματικές εμπειρίες ή/και ένα φανταστικό σενάριο, δημιουργείστε ένα προωθητικό βίντεο που να μεταφέρει με άμεσο και σαφή τρόπο το μήνυμα «υπάρχουμε μαζί». Το βίντεο μπορεί να εστιάζει σε οποιαδήποτε πτυχή της καθημερινής ζωής, να αφορά μια συγκεκριμένη δραστηριότητα που συμμετείχατε ή να αποδίδει την ιδέα σας με συμβολικό / αφηρημένο τρόπο.

Γ' Γυμνασίου: Πρωτότυπη λήψη φωτογραφίας - ατομική ή ομαδική συμμετοχή (μέχρι 5 άτομα)

Στείλτε μας τις φωτογραφίες σας με θέμα «Υπάρχουμε μαζί» ως ατομική ή ομαδική συμμετοχή μέχρι 5 ατόμων. Η φωτογραφία μπορεί να είναι ασπρόμαυρη ή έγχρωμη, οριζόντιου ή κατακόρυφου προσανατολισμού και θα πρέπει να αποσταλεί σε ψηφιακή μορφή (αρχείο jpg) στη μέγιστη δυνατή ανάλυση. Κάθε μαθητής ή ομάδα μαθητών μπορεί να στείλει μέχρι δύο φωτογραφίες είτε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση unchrgreece.pi@gmail.com είτε ταχυδρομικά μέσω μονάδας αποθήκευσης usb ή CD στα γραφεία της Έπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες.

Γ' Γυμνασίου: Δημιουργία προωθητικής αφίσας - ομαδική συμμετοχή μέχρι 5 άτομα

Η ομάδα των παιδιών συνεργάζεται για τη δημιουργία μιας αφίσας με θέμα τη συνύπαρξή μας σε μια πολυπολιτισμική κοινότητα, που καλείται να υποδεχτεί ανθρώπους που άφησαν την πατρίδα τους για διαφορετικές αιτίες, αλλά πολλές φορές μέσα από πολύ δύσκολες συνθήκες. Όλοι μαζί διεκδικούμε ένα μέλλον με περισσότερη ασφάλεια, που θα δίνει χώρο στις ιδέες, τα ταλέντα, τις δεξιότητες του καθενός.

Όσα πιστεύουμε, όσα αγαπάμε, όσα επιθυμούμε και ονειρευόμαστε μπορεί και να μην είναι τελικά τόσο διαφορετικά μεταξύ τους.

Η αφίσα μπορεί να δημιουργηθεί σε χαρτί ή άλλο υλικό διαστάσεων 30 X 45 εκ και να περιέχει προαιρετικά τον τίτλο του Διαγωνισμού «Υπάρχουμε μαζί» ή έναν άλλο τίτλο που θα δώσει η ομάδα των μαθητών.

Η αφίσα πρέπει να έχει **σαφές μήνυμα**, να είναι **ξεκάθαρο** και να μπορεί κανείς να αντιληφθεί το περιεχόμενό του **από μακριά**. Χρήσιμες πληροφορίες και υλικό για την δημιουργία αφίσας μπορείτε να βρείτε στο συνημμένο έγγραφο με τις βοηθητικές πηγές.

Όροι συμμετοχής στο διαγωνισμό

- Ο Διαγωνισμός θα ξεκινήσει στις **18 Οκτωβρίου 2017** και θα διαρκέσει μέχρι και τις **31 Ιανουαρίου 2018**. Στο διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν μαθητές και μαθήτριες της Γ΄ τάξης Γυμνασίου και της Α΄ τάξης Λυκείου και των ηλικιακών τάξεων Γυμνασίου που παρακολουθούν τις Δομές Υποδοχής Εκπαίδευσης Προσφύγων (Δ.Υ.Ε.Π.) είτε ατομικά με τη συγγραφή κειμένου και τη λήψη πρωτότυπης φωτογραφίας είτε ομαδικά (σε ομάδες μέχρι και 5 ατόμων) με τη δημιουργία προωθητικής αφίσας, βίντεο ή τη λήψη φωτογραφίας.

- **Πρωτότυπη δημιουργία:** Τα έργα (γραπτό κείμενο, οπτικοακουστικό μήνυμα/βίντεο) θα πρέπει να αποτελούν πρωτότυπη δημιουργία των μαθητών/τριών. Άλλοι εμπλεκόμενοι, π.χ. γονείς ή εκπαιδευτικοί, μπορούν να ασκούν μόνο βοηθητικό ρόλο (συντονισμός ομάδας, τεχνική υποστήριξη, ενοικίαση εξοπλισμού κ.λπ.). Σε περίπτωση που γίνεται χρήση μη πρωτότυπου υλικού για τις ανάγκες του έργου (κείμενα, φωτογραφίες, πληροφορίες από ιστότοπους κ.λπ.), θα πρέπει να γίνεται σαφής αναφορά στην **αρχική πηγή** και να υπάρχει, όπου απαιτείται, η σχετική άδεια χρήσης.

- **Τα γραπτά έργα** θα πρέπει να είναι γραμμένα σε υπολογιστή σε γραμματοσειρά Times New Roman, με μέγεθος γραμμάτων 12 και μονό διάστιχο. Σε ξεχωριστή πρώτη σελίδα θα πρέπει να αναγράφονται το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, το τηλέφωνο των μαθητών καθώς και η πλήρης διεύθυνση και το τηλέφωνο της σχολικής μονάδας τους. **Μέγιστη έκταση κειμένου 1.200 λέξεις.**

- **Οι φωτογραφίες** θα πρέπει να αποτελούν πρωτότυπη δημιουργία και να μην έχουν παρουσιαστεί στο πλαίσιο άλλης διοργάνωσης ή διαγωνισμού. Τα πρωτότυπα αρχεία των φωτογραφιών θα πρέπει να αποσταλούν στην υψηλότερη δυνατή ανάλυση και σε μορφή jpg. **Επίσης, θα πρέπει να έχει εξασφαλιστεί η έγκριση των προσώπων που τυχόν εμφανίζονται στη φωτογραφία.** Οι φωτογραφίες αποστέλλονται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση unchrgreece.pi@gmail.com είτε ταχυδρομικά μέσω μονάδας αποθήκευσης usb ή CD στα γραφεία της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες. Στο e-mail συμμετοχής πρέπει να συμπεριλαμβάνονται το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, το τηλέφωνο των μαθητών καθώς και η πλήρης διεύθυνση και το τηλέφωνο της σχολικής μονάδας τους.

- Το **οπτικοακουστικό μήνυμα/βίντεο δεν πρέπει να ξεπερνάει σε διάρκεια τα 60 δευτερόλεπτα**, μαζί με τους τίτλους αρχής και τέλους. Επιπρόσθετα, να μην έχει παρουσιαστεί στο πλαίσιο άλλης διοργάνωσης ή διαγωνισμού. Το τελικό προϊόν θα πρέπει να αποσταλεί ψηφιακά (σε DVD ή άλλο ψηφιακό μέσο) κατά προτίμηση σε ποιότητα HD (High Definition) και ανάλυση 1280/720. Το format του βίντεο θα πρέπει να είναι mpeg, avi ή mov. Οι συμμετέχοντες μπορούν να χρησιμοποιήσουν ψηφιακή κάμερα, κινητό τηλέφωνο ή οποιοδήποτε μέσο καταγραφής κινούμενης εικόνας. Η μουσική ή οι φωτογραφίες/εικόνες/σχέδια που θα χρησιμοποιηθούν θα πρέπει να είναι είτε πρωτότυπες είτε

«ελεύθερες δικαιωμάτων» ή να χρησιμοποιηθούν μετά από σχετική άδεια. **Επίσης, θα πρέπει να έχει εξασφαλιστεί η έγκριση των προσώπων που τυχόν εμφανίζονται στο βίντεο.**

- **Τρόπος συγκέντρωσης και αποστολής έργων:** Οι Διευθυντές των σχολικών μονάδων, αφού συγκεντρώσουν τις εργασίες των μαθητών, θα τις αποστείλουν συγκεντρωτικά (με αναγραφόμενη ημερομηνία αποστολής στο φάκελο **μέχρι 31 Ιανουαρίου 2018**) στα γραφεία της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα, Μιχαλακοπούλου 91 Τ.Κ. 115 28, Αθήνα (υπόψη κ. Διονυσοπούλου) ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (στην περίπτωση των φωτογραφιών) στη διεύθυνση unhcrgreece.pi@gmail.com.

- **Δικαιώματα χρήσης:** Τα έργα που θα υποβληθούν για κρίση στο διαγωνισμό **δεν επιστρέφονται**. Η Ύπατη Αρμοστεία έχει το δικαίωμα να δημοσιοποιεί και να αξιοποιεί τα έργα που θα υποβληθούν στο διαγωνισμό, μέσα από τα έντυπα ή τις ιστοσελίδες της, με εγγραφή και αναπαραγωγή τους, υποτιτλισμό, δωρεάν προβολή και διάθεση στο κοινό ή με όποιον άλλο τρόπο κρίνει επωφελή για την προώθηση των σκοπών της, αναφέροντας πάντα την πηγή και τους δημιουργούς. Σε περίπτωση που κάποιος από τους δημιουργούς δεν επιθυμεί να δημοσιοποιηθούν τα στοιχεία του, μπορεί να το ζητήσει με την υποβολή του έργου του.

- **Αξιολόγηση έργων και Βραβεία:** Η Επιτροπή Ευαισθητοποίησης Νέων θα ορίσει ειδικές επιτροπές από τα μέλη της για την αξιολόγηση των έργων και τη βράβευση όσων θα ξεχωρίσουν λαμβάνοντας υπόψη ως κριτήρια τη συνάφεια με το θέμα του διαγωνισμού, την πρωτοτυπία προσέγγισης του θέματος και τη σαφήνεια του μηνύματος.

Οι επιτροπές θα επιλέξουν τις **δύο καλύτερες ατομικές συμμετοχές (κείμενο, φωτογραφία) και την καλύτερη ομαδική συμμετοχή (αφίσα, βίντεο, φωτογραφία) από κάθε τάξη**. Στους βραβευθέντες θα αποσταλούν αναμνηστικά δώρα από την Υ.Α., ενώ η βασική ιδέα, αποσπάσματα ή το σύνολο του υλικού που θα βραβευτεί (αφίσα, κείμενο, φωτογραφίες, βίντεο), θα επιδιωχθεί να αξιοποιηθεί περαιτέρω στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Τομέα Ενημέρωσης της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (έντυπη υλικό εκστρατειών, σποτ ευαισθητοποίησης στο διαδίκτυο ή την τηλεόραση, εκπαιδευτικό υλικό κ.λπ.) αναφέροντας πάντα την πηγή και τους δημιουργούς.

Οι συμμετοχές που θα ξεχωρίσουν θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της Υ.Α. www.unhcr.gr και στην ιστοσελίδα του Συνηγόρου του Παιδιού www.0-18.gr,

Για **περισσότερες πληροφορίες** οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκέπτονται την ιστοσελίδα <http://www.unhcr.gr/ekpaideysi/mathitikoi-diagonismoι.html> και να απευθύνονται στην Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (κ. Διονυσοπούλου, dionysop@unhcr.org, τηλ. 216- 2007800).

Επισυνάπτεται ενδεικτικό υλικό με χρήσιμες πηγές για το θέμα και τις κατηγορίες συμμετοχής του Διαγωνισμού.