

**ΕΝΤΥΠΟ Β2α – Σχέδιο προκήρυξης για την Πρωτοβάθμια & τη Δευτεροβάθμια
Εκπαίδευση**

24^{ος} Πανελλαδικός Διαγωνισμός Μαθητικής Δημιουργίας

75 χρόνια Ηνωμένα Έθνη - Διαμορφώνουμε σήμερα το αύριο που φανταζόμαστε



Σας γνωρίζουμε ότι η Ύπατη Αρμοστέα του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (Υ.Α.) σε συνεργασία με το UNRIC - Περιφερειακό Κέντρο Πληροφόρησης των Ηνωμένων Εθνών (Γραφείο για Ελλάδα και Κύπρο), το Γραφείο της UNICEF στην Ελλάδα, τον Διεθνή Οργανισμό Μετανάστευσης (ΙΟΜ), το Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες, την Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Πολιτιστικών Θεμάτων, την Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων και το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση (Επιτροπή Διοργάνωσης του Διαγωνισμού) στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων τους με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των νέων σε κοινωνικά ζητήματα και θέματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων, προκηρύσσουν τον **24ο Πανελλαδικό Διαγωνισμό Μαθητικής Δημιουργίας** για το σχολικό έτος 2020-2021.

Το θέμα του φετινού διαγωνισμού είναι: **«75 χρόνια Ηνωμένα Έθνη - Διαμορφώνουμε σήμερα το αύριο που φανταζόμαστε»**

Κατηγορίες Συμμετοχής

Στο Διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν οι μαθητές και μαθήτριες που φοιτούν **στα Νηπιαγωγεία και στην Δ', Ε' και ΣΤ' τάξη των Δημοτικών Σχολείων** της χώρας, **στη Α', Β' και Γ' Γυμνασίου και στην Α' τάξη του Λυκείου** συμπεριλαμβανομένων των μαθητών των αντίστοιχων ηλικιακών ομάδων των **Δομών Υποδοχής για την Εκπαίδευση Προσφύγων**

(ΔΥΕΠ) και μη τυπικής εκπαίδευσης. Οι συμμετοχές των μαθητών των ΔΥΕΠ μπορούν να είναι και αποτέλεσμα συνεργασίας με τους μαθητές που φοιτούν στα πρωινά τμήματα της ίδιας σχολικής μονάδας.

Οι μαθητές που θα λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό, μπορούν να συμμετέχουν σε μια από τις παρακάτω κατηγορίες:

- ✓ **Βίντεο**
- ✓ **Κείμενο**
- ✓ **Αφίσα**
- ✓ **Ζωγραφική ή κόμικ**

Το θέμα

Το 2020 τιμούμε την [75^η επέτειο της ίδρυσης των Ηνωμένων Εθνών](#). Ο παγκόσμιος αυτός Οργανισμός, του οποίου η Ελλάδα είναι ιδρυτικό μέλος, ιδρύθηκε από 51 χώρες οι οποίες δεσμεύτηκαν, στον απόηχο του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, να διατηρήσουν την ειρήνη μέσα από τη διεθνή συνεργασία και τη συλλογική ασφάλεια. Σήμερα, σχεδόν κάθε έθνος του κόσμου, 193 χώρες, είναι μέλη του.

Τα Ηνωμένα Έθνη γιορτάζουν την 75η επέτειό τους σε μια εποχή μεγάλων προκλήσεων, συμπεριλαμβανομένης της χειρότερης παγκόσμιας υγειονομικής κρίσης στην ιστορία τους. Ο COVID-19 αποτελεί μία ηχηρή υπενθύμιση της ανάγκης για συνεργασία πέρα από σύνορα, τομείς και γενιές καθώς και τη σημασία της ισότιμης πρόσβασης σε δικαιώματα, όπως το δικαίωμα στην υγεία.

Ταυτόχρονα, οι ζωές των σημερινών παιδιών και ολόκληρου του πλανήτη εξαρτώνται από το πώς θα αντιμετωπίσουμε τις **σύγχρονες παγκόσμιες προκλήσεις**, όπως η **κλιματική αλλαγή, η φτώχεια, οι ανισότητες, οι συνεχιζόμενες συγκρούσεις, η μετανάστευση, ο αναγκαστικός εκτοπισμός και οι ταχείες αλλαγές στο δημογραφικό και στην τεχνολογία**.

Υπό την καθοδήγηση του Γενικού Γραμματέα του ΟΗΕ Αντόνιο Γκουτέρες, έχει ξεκινήσει ένας παγκόσμιος διάλογος για το πώς θα οικοδομήσουμε μια πραγματικά παγκόσμια συνεργασία προκειμένου να πετύχουμε τους κοινούς μας στόχους για έναν δίκαιο, ειρηνικό και βιώσιμο μέλλον.

Άνθρωποι από όλον τον κόσμο και διαφορετικές κοινωνικές ομάδες συζητούν για το πώς μπορούμε να γεφυρώσουμε το κενό ανάμεσα στο μέλλον που θέλουμε και σε αυτό στο οποίο βαδίζουμε σύμφωνα με τις σημερινές τάσεις. Για να έχει αξία ο διάλογος πρέπει να εστιάζει στο μέλλον. Έτσι, τα παιδιά, οι νέοι και οι νέες πρέπει να καθοδηγήσουν τον παγκόσμιο αυτό διάλογο.

Ο μαθητικός διαγωνισμός «75 χρόνια Ηνωμένα Έθνη - Διαμορφώνουμε σήμερα το αύριο που φανταζόμαστε», καλεί τα παιδιά να πάρουν μέρος σε αυτόν τον παγκόσμιο διάλογο εκφράζοντας δημιουργικά τις απόψεις, τις ανησυχίες, τις προτάσεις και τα όνειρά τους. Η εκστρατεία για τα 75 χρόνια του ΟΗΕ θέτει τρεις βασικούς άξονες προβληματισμού: α) Τι είδους μέλλον θέλουμε να διαμορφώσουμε; β) Οδεύουμε στη σωστή κατεύθυνση; γ) Ποιες δράσεις χρειάζονται για να γεφυρώσουμε το κενό;

Οι μαθητές και οι μαθήτριες καλούνται να σκεφτούν, να συζητήσουν, να ανταλλάξουν απόψεις και να προτείνουν τις δικές τους λύσεις για το αύριο που φαντάζονται. Τα μηνύματα των παιδιών μπορεί να έχουν τη μορφή **βίντεο, γραπτού κειμένου, αφίσας, ζωγραφιάς ή κόμικ**. Οι συμμετοχές μπορούν να έχουν έναυσμα περαιτέρω ερωτήματα, όπως ενδεικτικά:

- ✓ Πώς θα ήθελα να είναι ο κόσμος το 2045, δηλαδή σε 25 χρόνια από σήμερα, όταν ο ΟΗΕ θα κλείνει 100 χρόνια ζωής; Πώς διαφέρει αυτός ο κόσμος από τον σημερινό;
- ✓ Τι κάνω και τι θα έπρεπε ακόμα να κάνω σήμερα ως άτομο για να διαμορφώσω τον κόσμο αυτόν που ονειρεύομαι;
- ✓ Ποιος μπορεί να βοηθήσει για να πραγματοποιηθεί αυτό το όνειρο; Ποιος είναι ο ρόλος των ομάδων, του σχολείου, των φορέων της κοινωνίας μου που μπορούν να αλλάξουν τις αρνητικές παγκόσμιες τάσεις και να οδηγήσουν στο 2045 που ονειρεύομαι; Τι θα πρότεινα στην κυβέρνησή μου;
- ✓ Τι θα συμβούλευα τον Γ.Γ. του ΟΗΕ να κάνει για να γίνει πραγματικότητα ο κόσμος που ονειρεύομαι και σε ποιες από τις σημερινές παγκόσμιες προκλήσεις θα έπρεπε να επικεντρώσει τις προσπάθειές του;

Τα μηνύματα των παιδιών που θα βραβευθούν θα προωθηθούν από τα μέλη της επιτροπής του Διαγωνισμού μέσα από τα δίκτυα επικοινωνίας τους, ώστε να ακουστούν ακόμα πιο δυνατά οι φωνές των παιδιών για το αύριο που ονειρεύονται.

ΌΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Βίντεο

Η διάρκεια του βίντεο **δεν πρέπει να ξεπερνάει το ένα λεπτό**. Οι μαθητές καλούνται με βάση τις παραπάνω ερωτήσεις να σκεφτούν ένα μήνυμα το οποίο θα ήθελαν να μοιραστούν με άλλους νέους σε όλον τον κόσμο αναφορικά με το μέλλον τους συμμετέχοντας με το μήνυμά τους στον παγκόσμιο διάλογο με αφορμή την επέτειο των 75 χρόνων από την ίδρυση των Ηνωμένων Εθνών. Οι συμμετέχοντες μπορούν να χρησιμοποιήσουν ψηφιακή κάμερα, κινητό τηλέφωνο, κάμερα υπολογιστή ή οποιοδήποτε μέσο καταγραφής κινούμενης εικόνας. Η μουσική ή οι φωτογραφίες/εικόνες/σχέδια που θα χρησιμοποιηθούν θα πρέπει να είναι είτε πρωτότυπες είτε «ελεύτερες δικαιωμάτων» ή να χρησιμοποιηθούν μετά από σχετική άδεια. Επίσης, θα πρέπει να έχει εξασφαλιστεί η έγκριση των προσώπων που τυχόν εμφανίζονται στο βίντεο. Αποφύγετε τη χρήση εναλλαγής φωτογραφιών σε μορφή παρουσίασης με

μουσική υπόκρουση. Το βίντεο υποβάλλεται στην ηλεκτρονική φόρμα του διαγωνισμού σε format mp4 και κατά προτίμηση σε ποιότητα HD (High Definition) και ανάλυση 1280/720.

Κείμενο

Οι μαθητές καλούνται να γράψουν ένα κείμενο λαμβάνοντας υπόψη το παραπάνω εισαγωγικό σημείωμα. Το κείμενο μπορεί να έχει τη μορφή:

- μιας επιστολής προς τους υπεύθυνους λήψης αποφάσεων (π.χ. προς τον Γενικό Γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών) ή
- ενός γράμματος απευθυνόμενο στον μελλοντικό μας εαυτό το έτος 2045.

Η αφήγηση μπορεί να γίνει είτε σε πρώτο είτε σε τρίτο πρόσωπο και μπορεί να αφορά μια πραγματική εμπειρία ή κατάσταση ή μια φανταστική ιστορία παίρνοντας ιδέες από το θέμα του Διαγωνισμού και λαμβάνοντας υπόψη τις συνοδευτικές πηγές που ακολουθούν. Το κείμενο θα πρέπει να είναι γραμμένο σε υπολογιστή με μέγιστη έκταση 1.200 λέξεις.

Αφίσα

Η αφίσα μπορεί να δημιουργηθεί σε χαρτί ή άλλο υλικό ενδεικτικών διαστάσεων 30 x 45 εκ και στη συνέχεια να σκαναριστεί ή να φωτογραφηθεί σε υψηλή ανάλυση. Μπορεί επίσης να σχεδιαστεί σε πρόγραμμα σχεδίασης στον υπολογιστή με ελάχιστη ανάλυση 300 pixels σε μορφή pdf, jpeg ή png.

Η αφίσα πρέπει να έχει **σαφές μήνυμα**, που να είναι **ξεκάθαρο** και να μπορεί κανείς να αντιληφθεί το περιεχόμενό του **από μακριά**. Προαιρετικά μπορεί να περιέχει τον τίτλο του Διαγωνισμού ή έναν άλλο τίτλο που θα δώσουν οι μαθητές.

Ζωγραφική ή κόμικ

Οι μαθητές μπορούν να λάβουν μέρος στον διαγωνισμό με τη δημιουργία ενός μεμονωμένου σχεδίου ή κόμικ. Μπορούν να σχεδιάσουν με το χέρι σε χαρτί ή καμβά το σχέδιο ή το κόμικ τους και στη συνέχεια να σκανάρουν ή να φωτογραφίσουν το έργο τους σε υψηλή ανάλυση ή να δημιουργήσουν το σχέδιο τους στον υπολογιστή σε ένα πρόγραμμα σχεδίασης φροντίζοντας να έχει ελάχιστη ανάλυση 300 pixels σε μορφή pdf, jpeg ή png.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί ηλεκτρονικά από τις 27 Νοεμβρίου 2020 μέχρι και τις 15 Φεβρουαρίου 2021.

Λόγω των συνθηκών και των μέτρων για την προστασία από τον κορωνοϊό και την προσωρινή εξ αποστάσεως διδασκαλία, προκρίνεται η συμμετοχή των μαθητών και μαθητριών με ατομικές συμμετοχές που θα σταλούν ηλεκτρονικά από τους/τις εκπαιδευτικούς ως αποτέλεσμα επεξεργασίας του θέματος στο μάθημα. Δίνεται επιπλέον η δυνατότητα στους

μαθητές και τις μαθήτριες που φοιτούν στις αντίστοιχες τάξεις, να συμμετάσχουν αυτόνομα στον διαγωνισμό υποβάλλοντας ηλεκτρονικά το έργο τους με τη βοήθεια των γονιών/κηδεμόνων τους.

Η συμμετοχή στον διαγωνισμό μπορεί να διεξαχθεί τόσο κατά τη διάρκεια των μαθημάτων όσο και ως κατ' οίκον εργασία. Είναι σημαντικό να είναι το αποτέλεσμα συζήτησης και ανταλλαγής απόψεων μέσα στην τάξη ή με τη βοήθεια των γονέων και κηδεμόνων στο σπίτι.

Οι εκπαιδευτικοί, οι γονείς/ή οι κηδεμόνες μπορούν να αξιοποιήσουν κάποιες δραστηριότητες από το εκπαιδευτικό και ενημερωτικό υλικό που προτείνεται στις συνοδευτικές πηγές που ακολουθούν.

Η συμμετοχή των μαθητών στον Διαγωνισμό είναι προαιρετική και απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων και των κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους.

Ενδεικτικά, στα δημοτικά σχολεία μπορεί να αξιοποιηθούν το μάθημα της Γλώσσας, της Ιστορίας, της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής και των Εικαστικών ή η εργασία να γίνει στο πλαίσιο της Ευέλικτης Ζώνης (Δ' Δημοτικού). Η διδασκαλία των επιμέρους γνωστικών αντικειμένων δεν επιβαρύνεται από την ενασχόληση και την εμπλοκή των παιδιών με τον Διαγωνισμό, αντίθετα εμπλουτίζεται και διευρύνεται με τρόπο δημιουργικό, σύμφωνα πάντα με τους στόχους που τίθενται στο Πρόγραμμα Σπουδών.

Κρίνεται σημαντικό να διατεθεί μια τουλάχιστον διδακτική ώρα για τη συμμετοχή των μαθητών στον διαγωνισμό.

1. Πριν από τον διαγωνισμό μπορεί να προηγηθεί **ενημέρωση** των μαθητών από τους εκπαιδευτικούς των τμημάτων, τους γονείς ή τους κηδεμόνες για τις κρίσιμες παγκόσμιες προκλήσεις που αναφέρονται στο θέμα του διαγωνισμού, καθώς και το ρόλο των Ηνωμένων Εθνών και των ειδικότερων Οργανισμών τους, λαμβάνοντας υπόψη και το υλικό των πηγών. Είναι σημαντικό οι εκπαιδευτικοί ή κηδεμόνες να βοηθήσουν τα παιδιά να προσεγγίσουν και να κατανοήσουν επαρκώς το θέμα με το οποίο θα ασχοληθούν καθώς και να επισημανθούν λεπτομερώς οι προδιαγραφές που ισχύουν για καθεμιά από τις κατηγορίες του διαγωνισμού, έτσι ώστε να μην υπάρξουν περιπτώσεις αποκλεισμού συμμετοχών.

Προτείνεται η ενημέρωση να συνοδεύεται από **δραστηριότητες**, που θα βοηθήσουν τους μαθητές να προσεγγίσουν το θέμα βιωματικά και να αναπτύξουν το αίσθημα της ενσυναίσθησης.

Οι εκπαιδευτικοί, οι γονείς ή οι κηδεμόνες μπορούν μέσα από τις δραστηριότητες και τη συζήτηση που θα προηγηθεί να προτρέψουν τους μαθητές να ερευνήσουν περαιτέρω το θέμα, να ανατρέξουν σε ιστορικές πηγές, να μάθουν περισσότερα για τις παγκόσμιες τάσεις και προκλήσεις που τους ενδιαφέρουν. Για αρχή, τα παιδιά μπορούν να απαντήσουν στις ερωτήσεις της παγκόσμιας έρευνας για τα 75 χρόνια του ΟΗΕ και τις προτεραιότητές του (διαθέσιμη στα ελληνικά εδώ: <https://un75.online/?lang=gre#s2>). Με αφορμή τα ερωτήματα της έρευνας μπορεί να ακολουθήσει συζήτηση σε ομάδες μεταξύ των μαθητών.

Οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν επίσης να ζητήσουν τη στήριξη των οικείων Συντονιστών Εκπαιδευτικού Έργου τόσο για την επεξεργασία του θέματος του διαγωνισμού όσο και για τους τρόπους προσέγγισής του. Σκοπός είναι η παραγωγή των έργων, να είναι το αποτέλεσμα αυτής της διεργασίας, όπου τα παιδιά θα μπορέσουν να εκφράσουν τις σκέψεις τους για το θέμα που έχουν προηγουμένως επεξεργαστεί μέσα στην τάξη. Ο ρόλος των εκπαιδευτικών, των γονέων ή των κηδεμόνων πρέπει να περιορίζεται στην προετοιμασία του

θέματος και οι ίδιοι να παραμένουν αρωγοί παρέχοντας βοήθεια αν τους ζητηθεί από τα παιδιά, αφήνοντάς τα ελεύθερα να εκφραστούν.

2. Οι Διευθυντές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης παρακαλούνται να μεριμνήσουν για την έγκαιρη αποστολή της προκήρυξης στα σχολεία της αρμοδιότητάς τους (δημόσια και ιδιωτικά) καθώς και στις Δομές Υποδοχής για την Εκπαίδευση Προσφύγων (ΔΥΕΠ).

3. Οι εκπαιδευτικοί, οι γονείς ή οι κηδεμόνες, αφού συγκεντρώσουν τις εργασίες των μαθητών, θα τις αποστείλουν ηλεκτρονικά **μέχρι 15 Φεβρουαρίου 2021** μέσω ειδικής φόρμας που διατίθεται στην ιστοσελίδα: <https://www.unhcr.org/gr/student-contest-2020>

4. Συνοδευτικά μαζί με τα έργα, θα πρέπει να υποβληθούν τα στοιχεία του/των μαθητή/ών που συμμετείχαν στον Διαγωνισμό, η διεύθυνση και το τηλέφωνο του σχολείου καθώς και το όνομα του/της υπεύθυνου/ης εκπαιδευτικού, γονέα ή κηδεμόνα. Ο/Η εκπαιδευτικός που καταθέτει τις συμμετοχές οφείλει να συγκεντρώσει και να διατηρήσει τα έντυπα της έγγραφης συγκατάθεσης (των γονέων/ασκούντων την επιμέλεια των μαθητών) για τη συμμετοχή τους στον διαγωνισμό και για τη δημοσίευση του έργου τους σε ηλεκτρονικό ή έντυπο μέσο, σε περίπτωση που διακριθεί, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης «*Οδηγός για την Έγκριση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Ερευνών*» του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Φεβρουάριος 2020. Οι Υπεύθυνες Δηλώσεις θα πρέπει να διατηρηθούν τουλάχιστον μέχρι την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων του Διαγωνισμού.

Συμμετοχές που δεν πληρούν έναν ή και περισσότερους από τους όρους συμμετοχής δεν θα μπορούν να συμπεριληφθούν στην διαδικασία αξιολόγησης από την Επιτροπή Διοργάνωσης του Διαγωνισμού.

5. Αξιολόγηση: Η Επιτροπή Διοργάνωσης του Διαγωνισμού θα ορίσει ειδική επιτροπή από τα μέλη της για την αξιολόγηση των έργων και τη βράβευση όσων θα ξεχωρίσουν. Η επιτροπή αξιολόγησης αποτελείται από εκπροσώπους των παρακάτω φορέων ανάλογα με την ειδικότητά τους και την κατηγορία του Διαγωνισμού: Γραφείο της UNICEF στην Ελλάδα, Διεθνής Οργανισμός Μετανάστευσης, Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες, Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Πολιτιστικών Θεμάτων, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, UNRIC - Περιφερειακό Κέντρο Πληροφόρησης των Ηνωμένων Εθνών (Γραφείο για Ελλάδα και Κύπρο) και Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες. Η Επιτροπή θα βραβεύσει **μία συμμετοχή** ανά τάξη **λαμβάνοντας υπόψη: α)** τη συνάφεια με το θέμα του διαγωνισμού, **β)** την πρωτοτυπία προσέγγισης του θέματος, **γ)** την αισθητική προσέγγιση και **δ)** τη σαφήνεια του μηνύματος.

6. Βραβεία: Σε όλους τους συμμετέχοντες μαθητές και μαθήτριες θα αποσταλούν ηλεκτρονικά διπλώματα συμμετοχής στο Διαγωνισμό. Οι μαθητές και μαθήτριες που θα λάβουν το 1^ο βραβείο για τη συμμετοχή τους, θα λάβουν ως δώρο ένα υβριδικό τάμπλετ (ατομικά σε περίπτωση ατομικής συμμετοχής ή ως δώρο για την τάξη τους σε περίπτωση ομαδικής συμμετοχής). Στους μαθητές και μαθήτριες που θα διακριθούν με το 2^ο βραβείο θα δοθούν αναμνηστικά συμβολικά δώρα από την Επιτροπή Διοργάνωσης του Διαγωνισμού.

Οι συμμετοχές που θα διακριθούν θα προβληθούν στην ιστοσελίδα της Ύπατης Αρμοστείας www.unhcr.gr και από τα μέλη της Επιτροπής Διοργάνωσης του Διαγωνισμού.

Διευκρινίζεται ότι δεν θα υπάρξουν έσοδα για την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες ή κάποιο άλλο μέλος της Επιτροπής Διοργάνωσης του Διαγωνισμού, από τα

υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λ.π.). Η χρήση των έργων θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς και ενημερωτικούς σκοπούς.

Η συμμετοχή των μαθητών/-τριών στον Διαγωνισμό δεν έχει καμία οικονομική επιβάρυνση για τους/τις μαθητές/τριες, το σχολείο, τους γονείς ή τους κηδεμόνες.

Επισημαίνεται ότι η Ύπατη Αρμοστεία αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του Διαγωνισμού αναγνωρίζοντας την εφαρμοστέα ευρωπαϊκή και ελληνική νομοθεσία περί προστασίας προσωπικών δεδομένων και το νομοθετικό πλαίσιο περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Σε περίπτωση που κάποιος από τους δημιουργούς δεν επιθυμεί να δημοσιοποιηθούν τα στοιχεία του, μπορεί να το ζητήσει με την υποβολή του έργου του.

Με την ολοκλήρωση του Διαγωνισμού και την αξιολόγηση των συμμετοχών, γίνεται η αποτίμηση του και η ανατροφοδότηση μεταξύ των μελών της Επιτροπής Ευαισθητοποίησης Νέων.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκέπτονται την ιστοσελίδα <http://www.unhcr.org/gr/πανελλήνιος-μαθητικός-διαγωνισμός> και να απευθύνονται στην Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (κα. Διονυσοπούλου, dionysop@unhcr.org, τηλ. 6943503301)

Χρήσιμες συνοδευτικές πηγές:

Προτείνεται για τη επεξεργασία του θέματος, οι εκπαιδευτικοί, οι γονείς ή οι κηδεμόνες να επισκεφθούν με τους μαθητές τις ιστοσελίδες των φορέων που αποτελούν την Επιτροπή Διοργάνωσης του Διαγωνισμού για χρήσιμες πληροφορίες, πηγές και σχετικό εκπαιδευτικό υλικό, που μπορεί να βοηθήσει στην επεξεργασία και βιωματική προσέγγιση του θέματος.

UNRIC - Περιφερειακό Κέντρο Πληροφόρησης των Ηνωμένων Εθνών (Γραφείο για Ελλάδα και Κύπρο)

- ✓ Ιστοσελίδα: <https://unric.org/el/>
- ✓ 75 χρόνια Ηνωμένα Έθνη - εκστρατεία: <https://unric.org/el/1945-2020-75-χρονια-ηνωμενα-εθνη/>
- ✓ 75 χρόνια Ηνωμένα Έθνη - εκστρατεία <https://www.un.org/en/un75> (στα αγγλικά)
- ✓ **Βίντεο** - Τα Ηνωμένα Έθνη γιορτάζουν τα 75 χρόνια τους: https://www.youtube.com/watch?v=VvtbPrX_PCU&feature=youtu.be
- ✓ Πώς θέλεις να είναι ο κόσμος μας το 2045; Πάρε μέρος στην **έρευνα**: <https://un75.online/?lang=gre#s2>
- ✓ Χρήσιμες **συμβουλές** για τον παγκόσμιο διάλογο με αφορμή τα 75 χρόνια ΟΗΕ (στα αγγλικά): <https://www.un.org/en/un75/join-conversation>
- ✓ Φόρμα **ανατροφοδότησης** σχετικά με τον διάλογο που προηγήθηκε στην τάξη για τα 75 χρόνια ΟΗΕ (στα αγγλικά): <https://www.research.net/r/VJ59YQ7>
- ✓ Πληροφορίες για τις παγκόσμιες προκλήσεις (στα αγγλικά): <https://www.un.org/en/un75/issue-briefs>

Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες

- ✓ Ιστοσελίδα: www.unhcr.org/gr
- ✓ Εκπαιδευτικό υλικό: https://www.unhcr.org/gr/ekpaideutiko_yliko
- ✓ Βίντεο: <https://www.youtube.com/user/unhcrgreece>
- ✓ Στατιστικά στοιχεία για την Ελλάδα και τον κόσμο: <https://data2.unhcr.org>

Γραφείο της UNICEF στην Ελλάδα

- ✓ Ιστοσελίδα (αγγλικά): <https://www.unicef.org/eca/>
- ✓ Σελίδα Facebook (ελληνικά): <https://www.facebook.com/UNICEF-Greece>
- ✓ Πρόγραμμα Teach4integration: <https://www.teach4integration.gr/>

Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες

- ✓ Ιστοσελίδα: <https://www.gcr.gr/el/>

Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων

- ✓ Ιστοσελίδα: <http://www.p-e-f.gr/>

Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

- ✓ Ιστοσελίδα: www.theatroedu.gr
- ✓ Χρήσιμο εκπαιδευτικό υλικό: <http://theatroedu.gr/Τι-κάνουμε/Προγράμματα/Κι-αν-ήσουν-εσύ/Χρήσιμο-υλικό>
- ✓ Εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Κι αν ήσουν εσύ;»: <http://theatroedu.gr/Τι-κάνουμε/Προγράμματα/Κι-αν-ήσουν-εσύ/>

Διεθνής Οργανισμός Μετανάστευσης

- ✓ Ιστοσελίδα: <https://greece.iom.int/>